

Édition 2023

Expérimenter l'école inclusive

9h - 17h

Recherche
ENSFEA

www.ensfea.fr
rubrique recherche

Séminaire 2

13 octobre 2023



EFTS
ÉDUCATION FORMATION
TRAVAIL SAVOIRS



PROJET FINANCÉ PAR LA MSHST
PROJECT FUNDED BY THE MSHST

ENSFEA
Ecole Nationale Supérieure de
Formation de l'Enseignement Agricole



Programme

Vendredi 13 octobre 2023



9h : ouverture par Damien Trémeau Busson, directeur de l'Ensfea

9h10 : intervention de Philippe Sahuc en sociologue décalé

9h30 : « Pratiques artistiques en pédagogie institutionnelle : une ressource pour l'école inclusive ». Stéphanie Bardoll, doctorante en sciences de l'éducation et de la formation, EFTS, Université de Toulouse. Professeure des écoles spécialisée, DITEP (66).

10h05 : « Faire de l'art : libérer la singularité plutôt que réadapter le déficient ». Étienne Beylot, doctorant en sociologie, Lise-CNRS, CNAM de Paris.

En sociologue décalé, **Philippe Sahuc a été témoin** de la première séance du 14 avril combinant repérage de ce qui se passe et expérience sensible.

Au cours de cette deuxième séance, il sera facilitateur d'échanges, pour rassembler, dans un moment d'improvisation, les éléments saillants vus ou entendus au cours de la première séance.

Il pourra au besoin éclairer les échanges de concepts sociologiques, se laisser guider par les échos d'autres langues ou les images qui viennent, et faire sentir les enjeux perçus et les liens possibles entre personnes présentes, voire absentes ...

10h40 : pause

10h50 : « Inclure dans l'enseignement agricole par l'éducation-socio-culturelle (ESC) : une entrée par les pratiques artistiques et la communication humaine, en cours et en animation ». Didier Christophe, enseignant-formateur en ESC, chercheur associé en arts et en sciences sociales, Ensfea, Université de Toulouse.

11h30 : « Dessine-moi l'inclusion : eux c'est nous et nous c'est eux » par Nora Ouabdelkader, enseignante en ESC au lycée agricole Les Alpilles du campus de Saint-Rémy de Provence, et par Catherine Gibaudan, cadre de santé, et Sylvain Mongrand, cadre socio-éducatif de la Mas Les Iris.

12h15 : buffet

13h30 : « Et si l'inclusion m'était contée... Les apports de la littérature enfantine pour réfléchir l'éducation inclusive dès la petite enfance » par Marie Top Andrys, semeuse de graines inclusives.

14h : expérience sensible inclusive à travers un atelier sonore animé par Philippe Sahuc, sociologue décalé, et un atelier graphique animé par Océane Devillers, Aux petites fenêtres. Atelier d'art.

16h : animation d'un atelier d'écriture par Marie Top Andrys.

Tout un programme !

16h30 : clôture et perspectives du séminaire.