

## # communiqué de presse

Mercredi 15 avril 2020

### Agroforesterie et paysage

**Le film-recherche « A l'ombre des champs » met à l'écran le résultat paysager du travail des paysans agroforestiers.**

**Véritable immersion sensible de la fabrication paysagère, ce film est réalisé par Olivier Bories et Jean-Pascal Fontorbes, enseignants-chercheurs de l'ENSFEA, avec la participation du collectif écriture filmique de l'ENSFEA et de l'Association Arbres et Paysages d'Autan.**

Par endroit, encore discrètement dans les campagnes, des agriculteurs se (re)mettent à planter des arbres dans leurs parcelles. C'est le cas de David Berto, Jonathan Kirchner, agroforestiers en Haute-Garonne, mais aussi de Jack De Lozzo et Nicolas Petit dans le Gers. Ils sont interviewés dans le cadre du film « A l'ombre des champs ». Ils parlent d'arbres et de paysage mais c'est en les suivant dans leur quotidien, en immersion, que l'on observe leurs productions, leurs gestes professionnels jusqu'aux résultats de la production paysagère.

*« On est dans un système où il faut de plus en plus courir, après l'argent, après le travail. C'est pas positif. Il faut se calmer. On ne peut pas observer en courant. Il faut s'asseoir et observer. Pour écouter, pour sentir pour vivre. Et quand je me tourne et que je vois ce que je vois là je vis »,* précise un des agroforestiers.

Les recherches menées sur le sujet agroforestier se centrent pour la plupart sur les bénéfices agronomiques, écologiques ou économiques. Les réalisateurs ont choisi d'aborder à travers ce film-recherche un autre bénéfice, celui du bénéfice paysager.

Aussi, l'objectif à travers cette recherche filmique est d'apporter de nouvelles connaissances sur le sujet, par exemple montrer que l'agroforesterie n'est pas qu'une technique agro-écologique et un lot de bénéfices mesurables. Elle est plus haute que ça, une image dans le pays de ce que sont les paysans agroforestiers, et des valeurs qu'ils portent en eux.

Au-delà, le film « A l'ombre des champs » devient également un support de formation notamment pour les stagiaires en aménagement paysager, futurs enseignants de l'enseignement agricole, et toute la filière d'enseignement en aménagement paysager.

Projeté en avant-première début mars dernier à proximité des lieux de réalisation des tournages, ce film est à la fois un support de formation, de recherche mais aussi un documentaire qui sera diffusé par la suite dans les salles de cinéma art et essais de la région toulousaine ainsi que dans des colloques internationaux.

2 route de Narbonne

BP 22687 - 31326

Castanet-Tolosan cedex - France

T. +33 (0) 5 61 75 32 32

F. +33 (0) 5 61 75 03 09

[www.ensfea.fr](http://www.ensfea.fr)

[ensfea@educagri.fr](mailto:ensfea@educagri.fr)

contact presse:

Sandie Laconde

T. +33 (0) 5 61 75 32 11

[communication-ensfea@educagri.fr](mailto:communication-ensfea@educagri.fr)