

# SIS

Ecole Doctorale  
Temps, Espaces et Sociétés

Université Toulouse - Jean Jaurès

## Séminaire 13<sup>e</sup> Edition

### Accès

5 allées Antonio Machado - Toulouse  
Métro :  
Mirail Université (ligne A)

### Responsables

**Jean Pascal Fontorbes**,  
MC HDR en cinéma,  
réalisateur,  
LISST - ENSFEA - UT2

### Organisation

LISST - ENSFEA - UT2  
Ecole Supérieure d'Audiovisuel ESAV  
Laboratoire de Recherche en Audiovisuel  
(LARA)

### Contact

jean-pascal.fontorbes@educagri.fr

## Sociétés, Images et Sons

JEUDI 18 JANVIER 2018

Maison de la Recherche,  
Salle D29

## Construire ses méthodes de recherche : la place de l'image et du son

- **Bernard Charlery** PR émérite LISST-Dynamiques Rurales.  
Cartographie et photographie : l'apport de la sémiologie  
Les images ont une grammaire qu'il est nécessaire de connaître pour les intégrer avec efficacité dans la construction et la réalisation d'un projet de recherche.
- **Jean-Pascal Fontorbes** MC HDR, LISST-Dynamiques Rurales.  
Travail photographique dans une recherche collective sur les points de vente collectifs : mise en scène des producteurs, des produits, et du territoire.
- **Maylis Asté** : Doctorante LISST-Dynamiques Rurales.  
Expérimenter les usages de l'image et du son dans sa thèse :  
*Pour une définition audiovisuelle des campagnes.* Un groupe de cinéastes français contemporains, attachés à la représentation des espaces ruraux, est amené à offrir sa définition de la campagne. Chaque proposition fait écho à une œuvre, à un parcours, à des images et des sons.

