

S  
/S

# Séminaire 14<sup>e</sup> Edition 2019

Accès

56 rue du Taur, métro Capitole (ligne A)

## Responsables

**Jean Pascal Fontorbes,**  
MC HDR en cinéma,  
réalisateur,  
LISST - ENSFEA - UT2

## Organisation

LISST-Dynamiques Rurales :  
ENSFEA/UT2J  
École Nationale Supérieure d'Audiovisuel :  
ENSAV  
Laboratoire de Recherche en Audiovisuel :  
LARA

## Contact

jean-pascal.fontorbes@educagri.fr

## Sociétés, Images et Sons

JEUDI 14 FÉVRIER 10h-16h

Salle des Arts et du Spectacle, ENSAV,  
56 rue du Taur, Toulouse

## JOURNÉE D'ÉTUDE

### L'Argentine : approches territoriales et mémorielles (ville/campagne)

• **Christine Seghezzi** réalisatrice  
*Avenue Rivadavia* (2012)

« Au départ, il y avait ce désir : remonter la plus longue avenue du monde et le temps. Alors, le film est allé à la recherche des visages, des lieux, d'histoires... et partout, la mémoire du passé a jailli au présent. » (C. Seghezzi)

• **Histoires de la plaine** (2016)

Dans la pampa argentine, les terres autour de Colonia Hansen sont parmi les plus fertiles au monde. Pendant longtemps, des millions de vaches y vivaient en plein air. On disait que la meilleure viande de bœuf était argentine. Aujourd'hui d'immenses champs de soja transgénique ont pris la place des cheptels et couvrent la plaine jusqu'à l'horizon...