

Auteur : Miriam Sorolla-Labrador

Titre : **MÉDIATION NUMÉRIQUE DES SAVOIRS : analyse d'un dispositif info-communicationnel à l'école primaire en Espagne**

RÉSUMÉ

Ce travail de recherche vise à comprendre les enjeux de l'implémentation des outils numériques et du travail coopératif à l'école primaire en Espagne à travers la mise en place et l'analyse d'un dispositif info-communicationnel où la médiation du savoir à travers le numérique occupe une place primordiale. De nos jours, les technologies, omniprésentes et avec un grand potentiel, apportent des nouvelles manières de traiter l'information et donnent la possibilité de devenir non seulement des consommateurs de contenu mais aussi des créateurs de contenus, ce qui demande de nouvelles formes d'évaluation de l'apprentissage, de manipulation et d'appropriation d'information et de construction de connaissances. Les TICE peuvent elles-mêmes jouer un rôle essentiel dans la transmission de ces connaissances (UNESCO, 2015) par un processus de médiation. A partir d'éléments issus du cadre théorique visant le concept d'information, de connaissance, de savoir et de dispositif, nous analysons au sein de la mise en place d'un dispositif info-communicationnel les interactions entre savoir, information et connaissance en mobilisant le concept de médiation. Les échanges communicationnels et les processus informationnels qui ont lieu dans le dispositif visent à comprendre la manière dont les sujets construisent des connaissances à partir des savoirs scientifiques mis à leurs dispositions et manipulables sous forme d'informations numériques circulantes. Nous cherchons à définir comment les élèves s'approprient des informations en vue d'une construction de connaissance à travers un dispositif info-communicationnel qui favorise la médiation entre les différents éléments constitutifs du dispositif. Un élément technique du dispositif qui efface les barrières spatio-temporelles est la plateforme Google Classroom qui permet de faire des échanges communicationnels, d'accéder aux informations et de les partager quel que soit le moment ou le lieu d'accès.

La construction de connaissances dans le dispositif se fait également via le travail coopératif considéré une méthodologie de travail qui s'appuie sur les bases des paradigmes constructives et socio-constructivistes et du modèle d'apprentissage connectivisme, puisque nous introduisons les TICE comme élément médiateur entre les sujets, l'enseignant et l'objet d'apprentissage. Vu la nature de cette recherche nous avons choisi une méthodologie qui fait partie du paradigme de l'interprétativisme, qui soutient l'idée que dans les sciences sociales il n'existe pas une séparation entre l'observateur et l'objet observé, aussi la connaissance peut seulement avoir lieu à travers un processus de compréhension. Par l'étude de cas nous ne cherchons pas à trouver des conclusions ou des résultats généralisables, mais à approfondir notre connaissance du cas étudié. Jusqu'à présent nous n'avons pas trouvé beaucoup d'études qui se sont penchées sur la médiation numérique du savoir à l'école primaire. Par cette étude nous cherchons à analyser les usages que les acteurs font des outils numériques, comment ils s'approprient des informations circulantes dans le dispositif mis en place pour construire des connaissances et pour appréhender, finalement, leur perception du dispositif. L'interprétation des informations dans un dispositif info-communicationnel de médiations numérique des savoirs est une forme de lecture, analysée à partir de traces des apprenants, qui montre les modes d'appropriation de l'information.

Mots-clés : dispositif info-communicationnel, information, connaissances, savoir, médiation numérique, école primaire

ABSTRACT

This research work aims at understanding the challenges of the implementation of digital tools and cooperative work in primary school's through the establishment and analysis of an information-communication device where the mediation of knowledge through the digital technology occupies a primordial place. Nowadays, ubiquitous and high-potential technologies bring us new ways to process information and gives us the opportunity to become not only content consumers but also content creators, which requires new forms of evaluation of learning, manipulation and appropriation of information and construction of knowledge. ICTs can themselves develop a vital role in the transmission of this knowledge (UNESCO, 2015) through mediation. Based on elements from the theoretical framework on the concept of information, knowledge, knowledge and device, we analyse among the establishment of an information-communication device the interactions between knowledge, information and knowledge by mobilising the concept of mediation.

The communication exchanges and informational processes that take place in the device aim at observing the way in which subjects build knowledge from the scientific knowledge put at their disposal and manipulated in the form of circulating digital information. We seek to define how students appropriate information for the construction of knowledge through an information-communication device that promotes mediation between the various components of the device. An element of the device that clears time and space barriers is the Google Classroom platform that allows for communicative communication, access to information and information sharing regardless of when or where to access. The construction of knowledge in the device is done through cooperative work as a methodology of work which relies on the bases of constructive and socioconstructivist paradigms and the model of learning connectivism, since we introduce the ICST as mediating element between subjects, the teacher and the learning object. Given the nature of this research we have chosen a methodology that is part of the paradigm of interpretativism, which supports the idea that in the social sciences there is no separation between the observer and the observed object, and the knowledge can only take place through a process of understanding. By the case study we do not seek to find conclusions or generalisable results, but to deepen our knowledge of the studied case. So far very few studies have focused on the digital mediation of knowledge in primary school. Through this experience we seek to analyse the uses that actors make of digital tools, how they appropriate information circulating in the devices put in place to build knowledge and to finally know their perception about the device. The interpretation of information in an information-communication device of digital knowledge mediations is a form of reading, analysed from traces of learners, which shows the modes of appropriation of information.

Keywords: information-communication device, information, knowledge digital mediation, primary school.